9개 서원 세계유산 등재기념 표지석 디자인

제작/ 디자인가이드라인

2019. 9.

도시건축집단 | 성북동

NO.	도면번호	도 면 명	축 척				비고
	A -001	도면목록표	None				
	A -101	안내도	1/20				
	A -102	제작 상세도 1	1/10				
	A -103	제작 상세도 2	1/10				
	A -201	디자인가이드라인_ 소수서원	1/8				
	A -202	디자인가이드라인_ 남계서원	1/8				
	A -203	디자인가이드라인_ 옥산서원	1/8				
	A -204	디자인가이드라인_ 도산서원	1/8				
	A -205	디자인가이드라인_ 필암서원	1/8				
	A -206	디자인가이드라인_ 도동서원	1/8				
	A -207	디자인가이드라인_ 병산서원	1/8				
	A -208	디자인가이드라인_ 무성서원	1/8				
	A -209	디자인가이드라인_ 돈암서원	1/8				
	A -210	디자인가이드라인_ 공통	1/8				

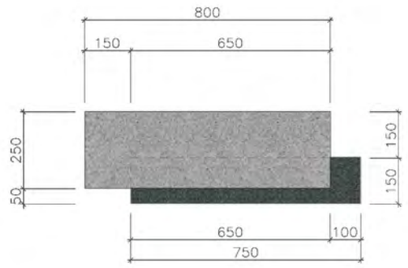
*NOTE

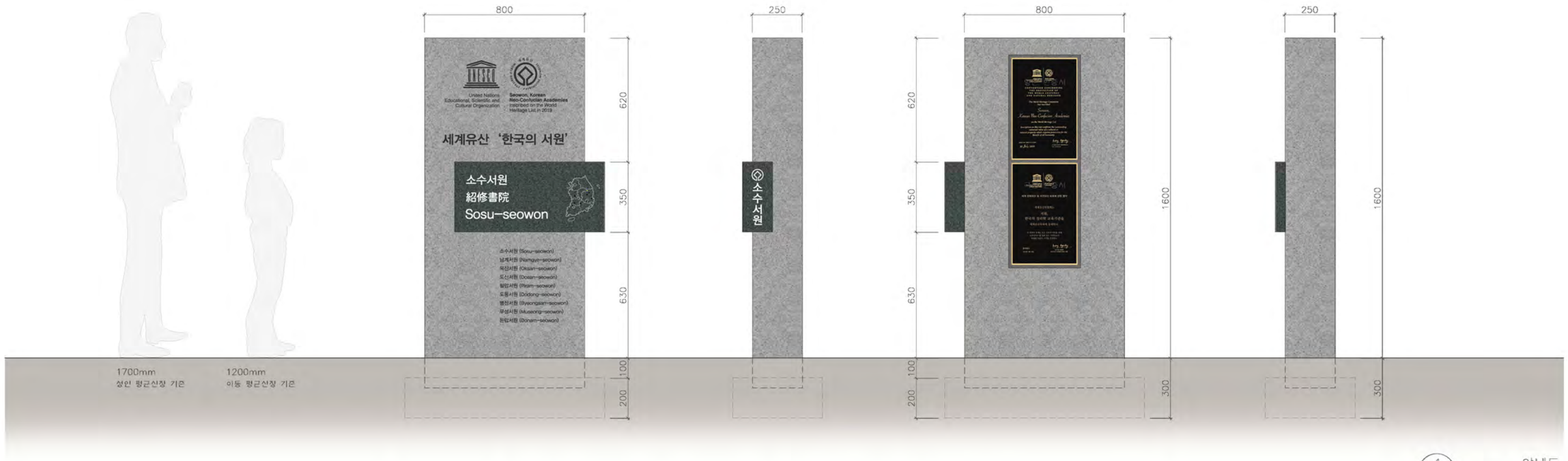
NO.	도면번호	도 면 명	축 척				비고

건축사사무소 도시건축집단
ubac architects&associates

2F 128-1 Seongbuk-dong, Seongbuk-gu, Seoul, Republic of Korea 02880
phone: 02-744-1281 facsimile: 0505-344-1281 email: ubac.sb@gmail.com

project title 9개 서원 세계유산 등재기념 표지석 디자인	date	2019.9
	scale	NONE
drawing title 도면목록표	drawing no.	A - 001





1 / A-001 안내도
S = 1/20

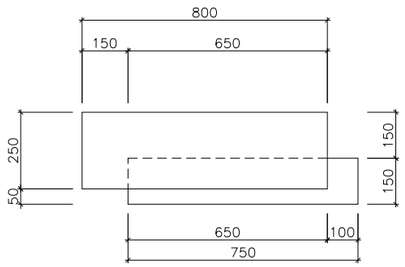
*NOTE

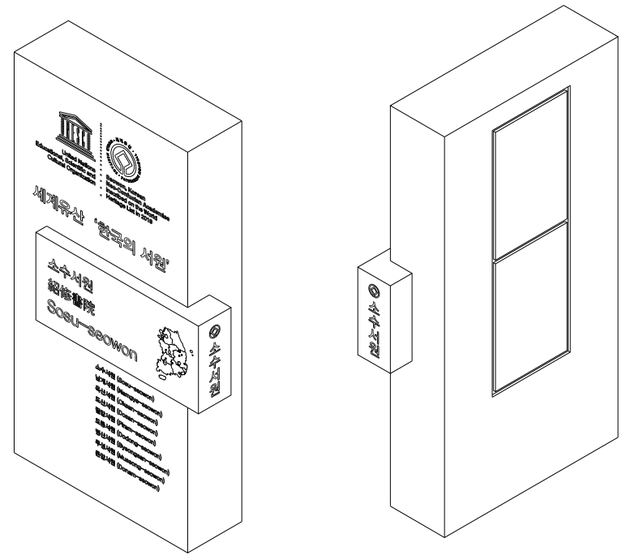
1. 표지석의 설치위치는 감독관 및 감리자의 확인을 득할 것
2. 치수는 도면을 기준으로 하되 제작방식 등에 따라 협의 후 조정될 수 있음
3. 석재의 표면마감 및 코너부 가공은 반드시 감독관 및 감리자와 협의 후 시공할 것
4. 주신부는 영주석 고은잔다듬, 중간부는 산서 오석 물갈기 마감을 적용할 것
5. 주신부 세김은 음각(흑색), 중간부 세김은 음각(백색) 적용할 것
6. 지도위치 표시는 해당서원표시는 Ø8 신주볼트, 기타서원표시는 Ø5 블랙SUS볼트를 부착할 것
7. 모든 고정 및 부착은 탈락에 주의하여 가공할 것

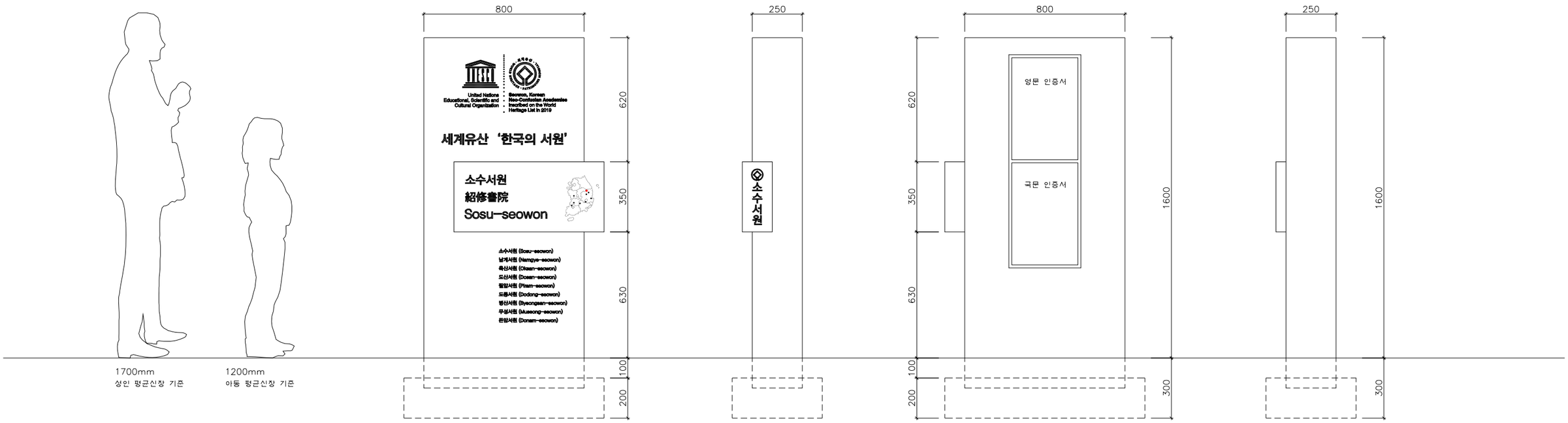
건축사사무소 도시건축집단
ubac architects&associates

2F 128-1 Seongbuk-dong, Seongbuk-gu, Seoul, Republic of Korea 02880
phone: 02-744-1281 facsimile: 0505-344-1281 email: ubac.sb@gmail.com

project title: 9개 서원 세계유산 등재기념 표지석 디자인	date: 2019.9
	scale: S = 1/20
drawing title: 안내도	drawing no.: A - 101







1 / A-101 안내도
S = 1/20

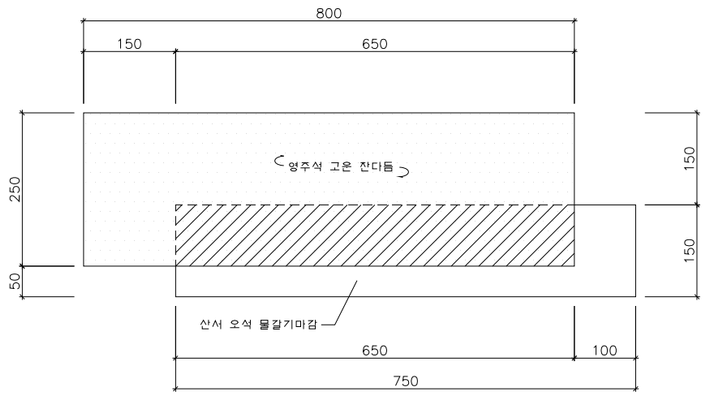
*NOTE
1. 표지석의 설치위치는 감독관 및 감리자의 확인을 득할 것
2. 치수는 도면을 기준으로 하되 제작방식 등에 따라 협의 후 조정될 수 있음
3. 석재의 표면마감 및 코너부 가공은 반드시 감독관 및 감리자와 협의 후 시공할 것
4. 주신부는 영주석 고은잔다듬, 중간부는 산서 오석 물갈기 마감을 적용할 것
5. 주신부 새김은 음각(흑색), 중간부 새김은 음각(백색) 적용할 것
6. 지도위치 표시는 해당서원표시는 Ø8 신주볼트, 기타서원표시는 Ø5 블랙SUS볼트를 부착할 것
7. 모든 고정 및 부착은 탈락에 주위하여 가공할 것

건축사사무소 도시건축집단
ubac architects&associates
2F 128-1 Seongbuk-dong, Seongbuk-gu, Seoul, Republic of Korea 02880
phone: 02-744-1281 facsimile: 0505-344-1281 email: ubac.sb@gmail.com

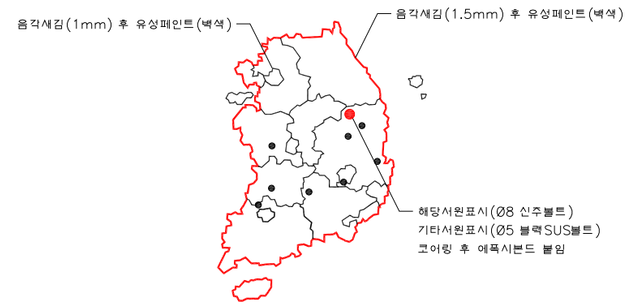
project title: 9개 서원 세계유산 등재기념 표지석 디자인	date: 2019.9
	scale: S = 1/20
drawing title: 안내도	drawing no.: A - 101

*NOTE

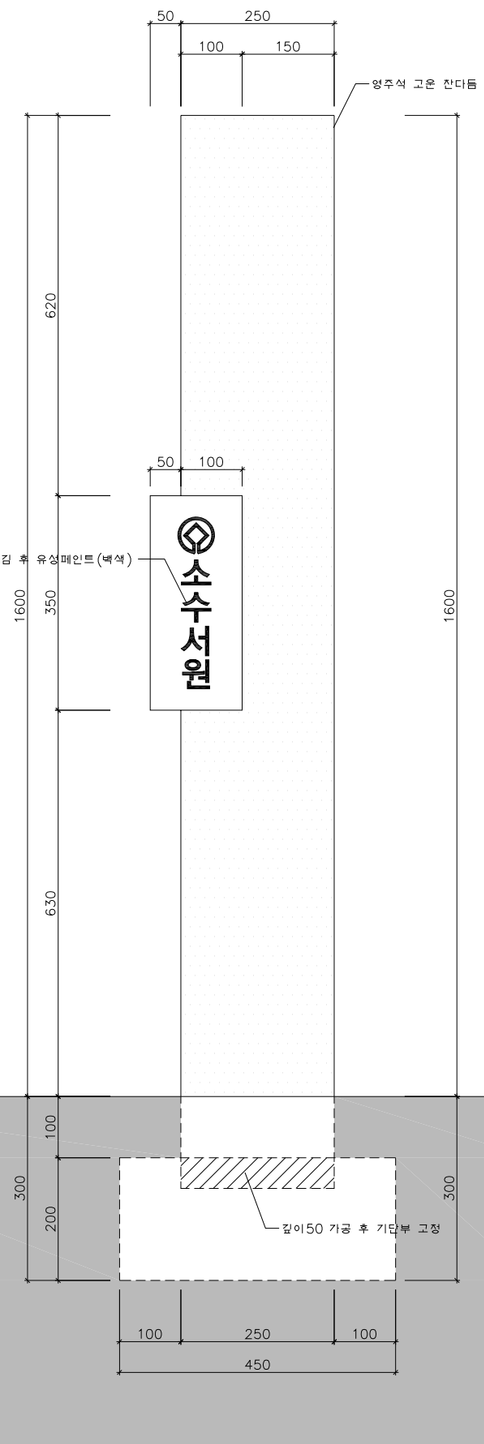
1. 표지석의 설치위치는 감독관 및 감리자의 확인을 득할 것
2. 치수는 도면을 기준으로 하되 제작방식 등에 따라 협의 후 조정될 수 있음
3. 석재의 표면마감 및 그나머 기준은 반드시 감독관 및 감리자와 협의 후 시공할 것
4. 주신부는 양주석 고운잔다듬, 중간부는 산서 오석 물갈기 마감을 적용할 것
5. 주신부 새김은 음각(흑색), 중간부 새김은 음각(녹색) 적용할 것
6. 지도위치 표시는 해당서원표시는 Ø8 신주볼트, 기타서원표시는 Ø5 블랙SUS볼트를 부착할 것
7. 모든 고정 및 부착은 탈락에 주의하여 기공할 것



3 평면도
S = 1/10



1 정면도
S = 1/10



2 우측면도
S = 1/10

1 A-102 제작 상세도 1
S = 1/10

건축사사무소 도시건축집단
ubac architects&associates
2F 128-1 Seongbuk-dong, Seongbuk-gu, Seoul, Republic of Korea 02880
phone: 02-744-1281 facsimile: 0505-344-1281 email: ubac.sb@gmail.com

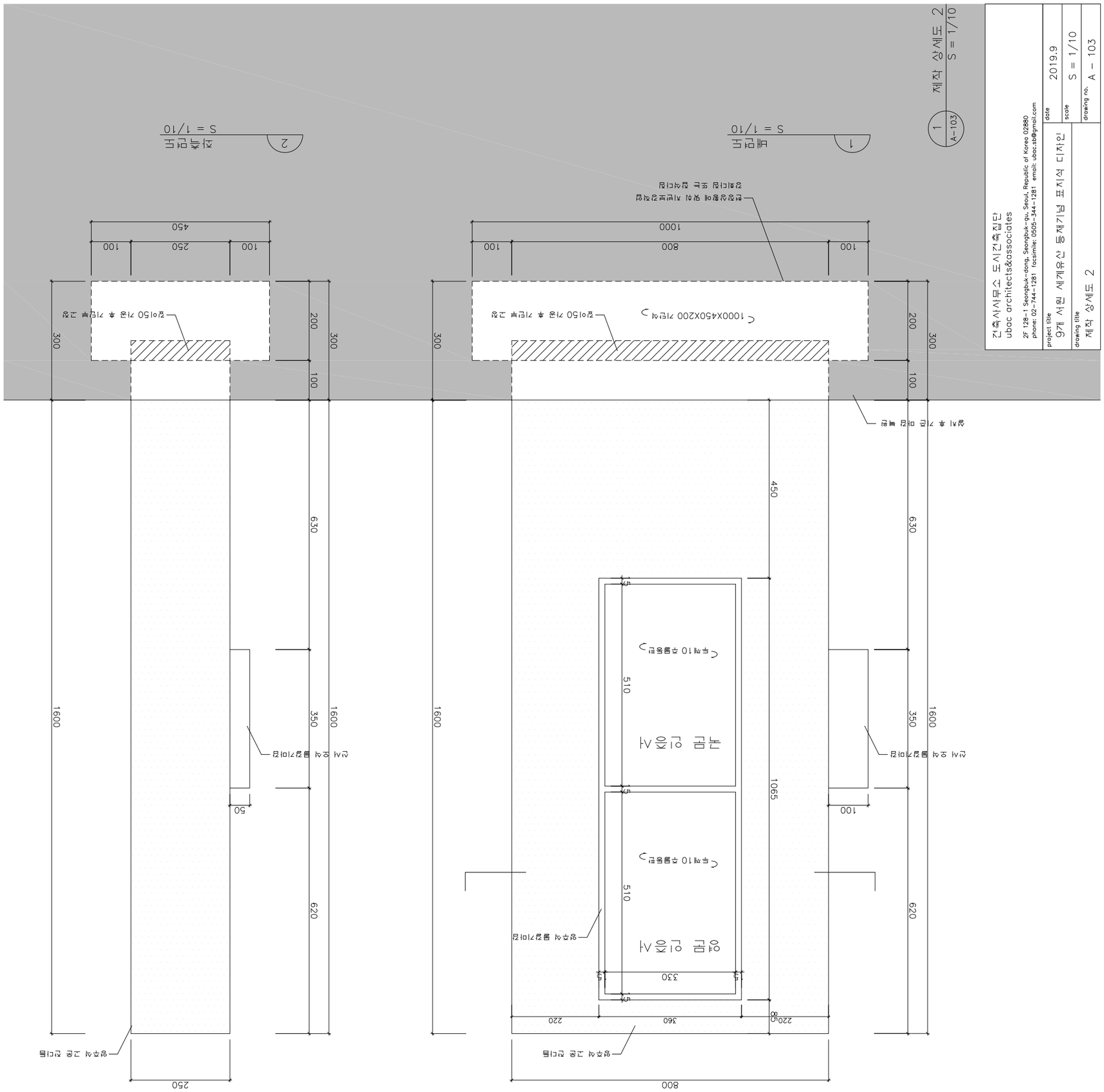
project title: 9개 서원 세계유산 등재기념 표지석 디자인

drawing title: 제작 상세도 1

date: 2019.9

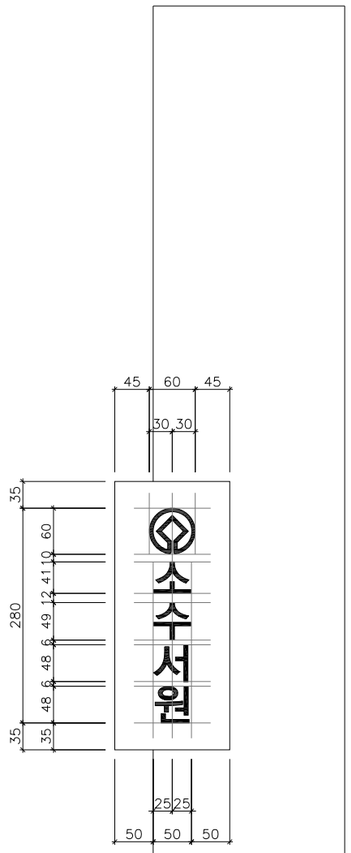
scale: S = 1/10

drawing no.: A - 102



*NOTE

1. 표지석의 설치위치는 감독관 및 감리자의 확인을 득할 것
2. 치수는 도면을 기준으로 하되 제작방식 등에 따라 협의 후 조정될 수 있음
3. 석재의 표면마감 및 그너부 가공은 반드시 감독관 및 감리자와 협의 후 시공할 것
4. 주신부는 양주석 고운진다듬, 중간부는 신사 오석 물갈기 마감을 적용할 것
5. 주신부 새김은 음각(흑색), 중간부 새김은 음각(백색) 적용할 것
6. 지도위치 표시는 해당서원표시는 Ø8 신주볼트, 기타서원표시는 Ø5 블랙SUS볼트를 부착할 것
7. 모든 고정 및 부착은 탈락에 주의하여 가공할 것



표시언어

표시언어는 문화재 안내판 가이드라인을 준용하여 기본 언어인 한글, 주변국의 기본언어인 한문, 공통언어로서 영어 3개국어 표기를 기본으로 한다.

한글서체
윤고딕 330 — 소수서원

한문서체
윤고딕 330 — 紹修書院

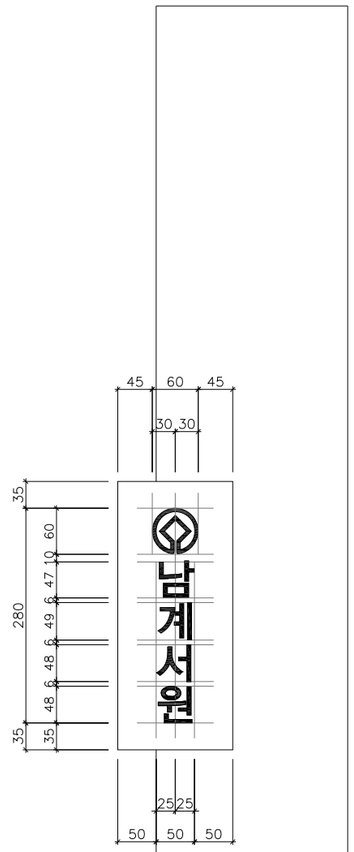
영문서체
Univers 55 roman — Sosu-seowon

1 / A-201 디자인 가이드라인 1
S = 1/8

*NOTE
1. 새김 내용은 본 도서 디자인가이드라인을 따르되, 가공 전 반드시 감독관 및 감리자의 확인을 받을 것
2. 치수는 도면을 기준으로 하되 제작방식 등에 따라 협의 후 조정될 수 있음
3. 주신부 새김은 음각(흑색), 중간부 새김은 음각(백색) 적용할 것
4. 지도위치 표시는 해당서원표시는 Ø8 신주볼트, 기타서원표시는 Ø5 블랙SUS볼트를 부착할 것
5. 모든 고정 및 부착은 탈락에 주위하여 가공할 것

건축사사무소 도시건축집단
ubac architects&associates
2F 128-1 Seongbuk-dong, Seongbuk-gu, Seoul, Republic of Korea 02880
phone: 02-744-1281 facsimile: 0505-344-1281 email: ubac.sb@gmail.com

project title: 9개 서원 세계유산 등재기념 표지석 디자인	date: 2019.9
	scale: A3= 1/8
drawing title: 디자인 가이드라인_ 소수서원	drawing no.: A - 201



표시언어

표시언어는 문화재 안내판 가이드라인을 준용하여 기본 언어인 한글, 주변국의 기본언어인 한문, 공통언어로서 영어 3개국어 표기를 기본으로 한다.

한글서체
윤고딕 330 남계서원

한문서체
윤고딕 330 瀘溪書院

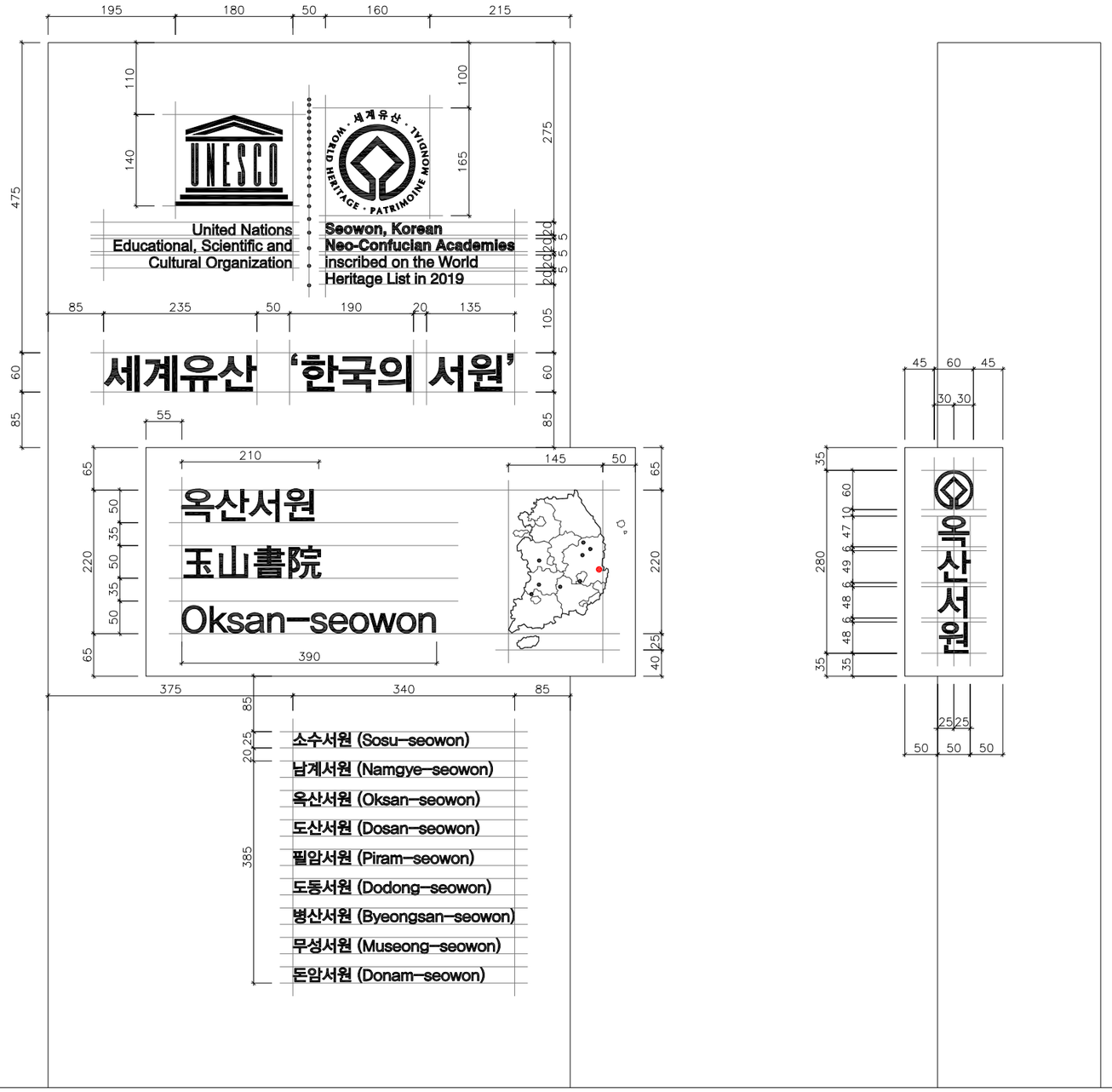
영문서체
Univers 55 roman Namgye-seowon

1 / A-202 디자인 가이드라인 2
S = 1/8

*NOTE
1. 새김 내용은 본 도서 디자인가이드라인을 따르되, 가공 전 반드시 감독관 및 감리자의 확인을 받을 것
2. 치수는 도면을 기준으로 하되 제작방식 등에 따라 협의 후 조정될 수 있음
3. 주신부 새김은 음각(흑색), 중간부 새김은 음각(백색) 적용할 것
4. 지도위치 표시는 해당서원표시는 Ø8 신주볼트, 기타서원표시는 Ø5 블랙SUS볼트를 부착할 것
5. 모든 고정 및 부착은 탈락에 주위하여 가공할 것

건축사사무소 도시건축집단
ubac architects&associates
2F 128-1 Seongbuk-dong, Seongbuk-gu, Seoul, Republic of Korea 02880
phone: 02-744-1281 facsimile: 0505-344-1281 email: ubac.sb@gmail.com

project title: 9개 서원 세계유산 등재기념 표지석 디자인	date: 2019.9
	scale: A3= 1/8
drawing title: 디자인 가이드라인_ 남계서원	drawing no.: A - 202



표시언어

표시언어는 문화재 안내판 가이드라인을 준용하여 기본 언어인 한글, 주변국의 기본언어인 한문, 공통언어로서 영어 3개국어 표기를 기본으로 한다.

한글서체
윤고딕 330 옥산서원

한문서체
윤고딕 330 玉山書院

영문서체
Univers 55 roman Oksan-seowon

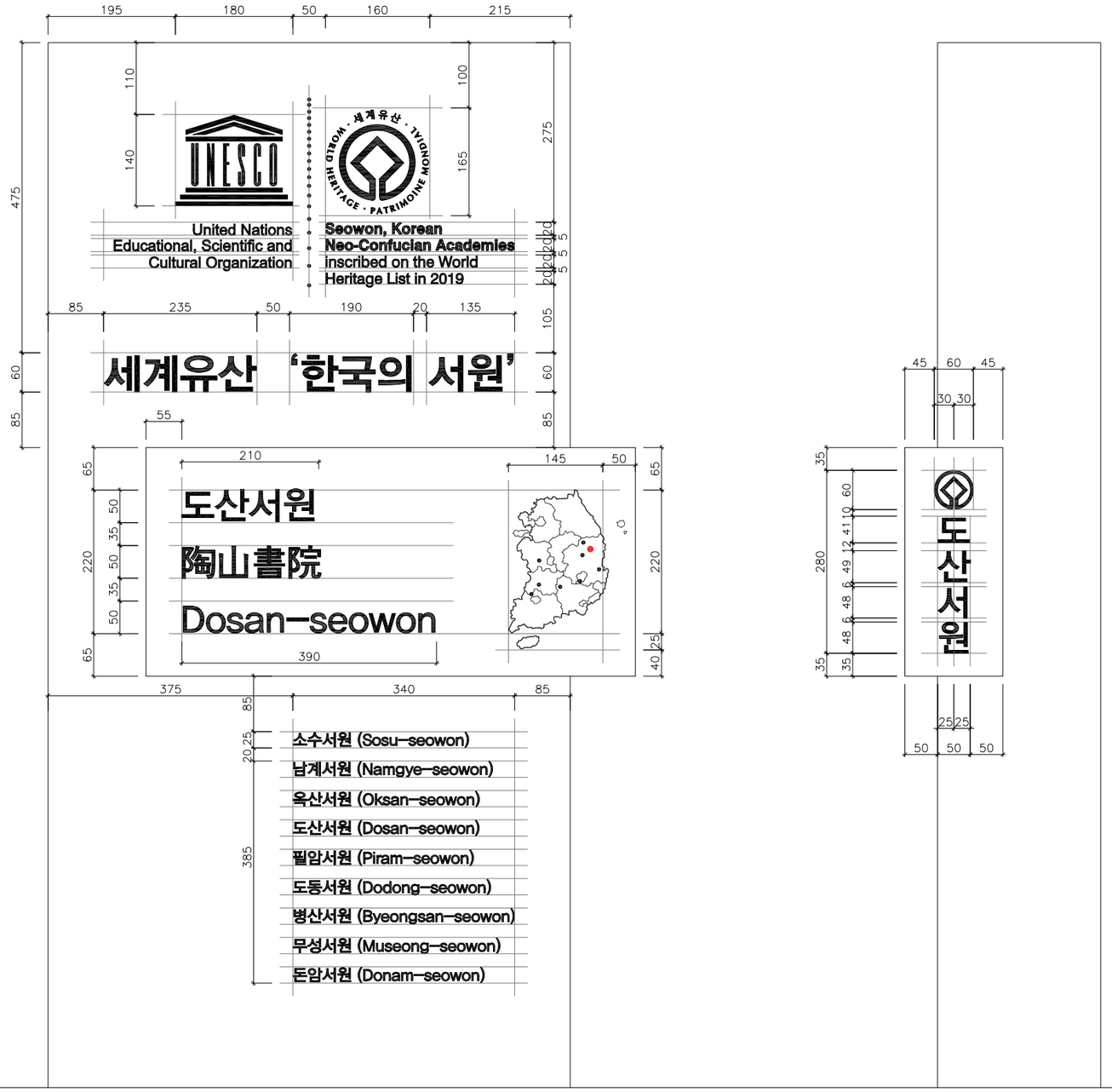
1 / A-203 디자인 가이드라인 3
S = 1/8

*NOTE

1. 새김 내용은 본 도서 디자인가이드라인을 따르되, 가공 전 반드시 감독관 및 감리자의 확인을 받을 것
2. 치수는 도면을 기준으로 하되 제작방식 등에 따라 협의 후 조정될 수 있음
3. 주신부 새김은 음각(흑색), 중간부 새김은 음각(백색) 적용할 것
4. 지도위치 표시는 해당서원표시는 Ø8 신주볼트, 기타서원표시는 Ø5 블랙SUS볼트를 부착할 것
5. 모든 고정 및 부착은 탈락에 주위하여 가공할 것

건축사사무소 도시건축집단
ubac architects&associates
2F 128-1 Seongbuk-dong, Seongbuk-gu, Seoul, Republic of Korea 02880
phone: 02-744-1281 facsimile: 0505-344-1281 email: ubac.sb@gmail.com

project title: 9개 서원 세계유산 등재기념 표지석 디자인	date: 2019.9
	scale: A3= 1/8
drawing title: 디자인 가이드라인_ 옥산서원	drawing no.: A - 203



표시언어

표시언어는 문화재 안내판 가이드라인을 준용하여 기본 언어인 한글, 주변국의 기본언어인 한문, 공통언어로서 영어 3개국어 표기를 기본으로 한다.

한글서체
윤고딕 330 도산서원

한문서체
윤고딕 330 陶山書院

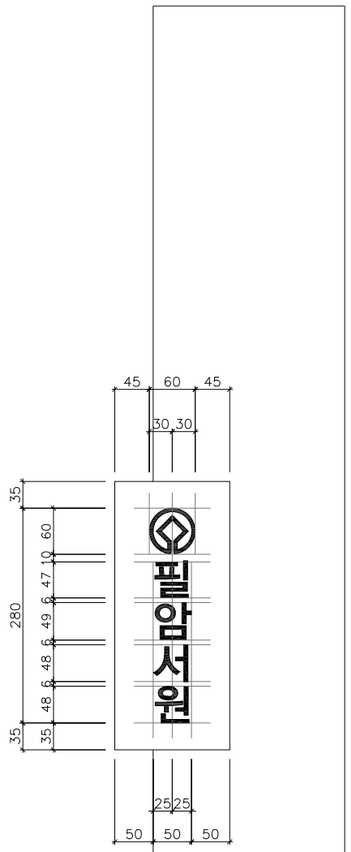
영문서체
Univers 55 roman Dosan-seowon

1 / A-204 디자인 가이드라인 4
S = 1/8

*NOTE
1. 새김 내용은 본 도서 디자인가이드라인을 따르되, 가공 전 반드시 감독관 및 감리자의 확인을 받을 것
2. 치수는 도면을 기준으로 하되 제작방식 등에 따라 협의 후 조정될 수 있음
3. 주신부 새김은 음각(흑색), 중간부 새김은 음각(백색) 적용할 것
4. 지도위치 표시는 해당서원표시는 Ø8 신주볼트, 기타서원표시는 Ø5 블랙SUS볼트를 부착할 것
5. 모든 고정 및 부착은 탈락에 주위하여 가공할 것

건축사사무소 도시건축집단
ubac architects&associates
2F 128-1 Seongbuk-dong, Seongbuk-gu, Seoul, Republic of Korea 02880
phone: 02-744-1281 facsimile: 0505-344-1281 email: ubac.sb@gmail.com

project title: 9개 서원 세계유산 등재기념 표지석 디자인	date: 2019.9
	scale: A3= 1/8
drawing title: 디자인 가이드라인_ 도산서원	drawing no.: A - 204



표시언어

표시언어는 문화재 안내판 가이드라인을 준용하여 기본 언어인 한글, 주변국의 기본언어인 한문, 공통언어로서 영어 3개국어 표기를 기본으로 한다.

한글서체
윤고딕 330 필암서원

한문서체
윤고딕 330 筆巖書院

영문서체
Univers 55 roman Piram-seowon

1 / A-205 디자인 가이드라인 5
S = 1/8

*NOTE
1. 새김 내용은 본 도서 디자인가이드라인을 따르되, 가공 전 반드시 감독관 및 감리자의 확인을 받을 것
2. 치수는 도면을 기준으로 하되 제작방식 등에 따라 협의 후 조정될 수 있음
3. 주신부 새김은 음각(흑색), 중간부 새김은 음각(백색) 적용할 것
4. 지도위치 표시는 해당서원표시는 Ø8 신주볼트, 기타서원표시는 Ø5 블랙SUS볼트를 부착할 것
5. 모든 고정 및 부착은 탈락에 주위하여 가공할 것

건축사사무소 도시건축집단
ubac architects&associates
2F 128-1 Seongbuk-dong, Seongbuk-gu, Seoul, Republic of Korea 02880
phone: 02-744-1281 facsimile: 0505-344-1281 email: ubac.sb@gmail.com

project title: 9개 서원 세계유산 등재기념 표지석 디자인	date: 2019.9
	scale: A3= 1/8
drawing title: 디자인 가이드라인_ 필암서원	drawing no.: A - 205

표시언어

표시언어는 문화재 안내판 가이드라인을 준용하여 기본 언어인 한글, 주변국의 기본언어인 한문, 공통언어로서 영어 3개국어 표기를 기본으로 한다.

한글서체
윤고딕 330 도동서원

한문서체
윤고딕 330 道東書院

영문서체
Univers 55 roman Dodong-seowon

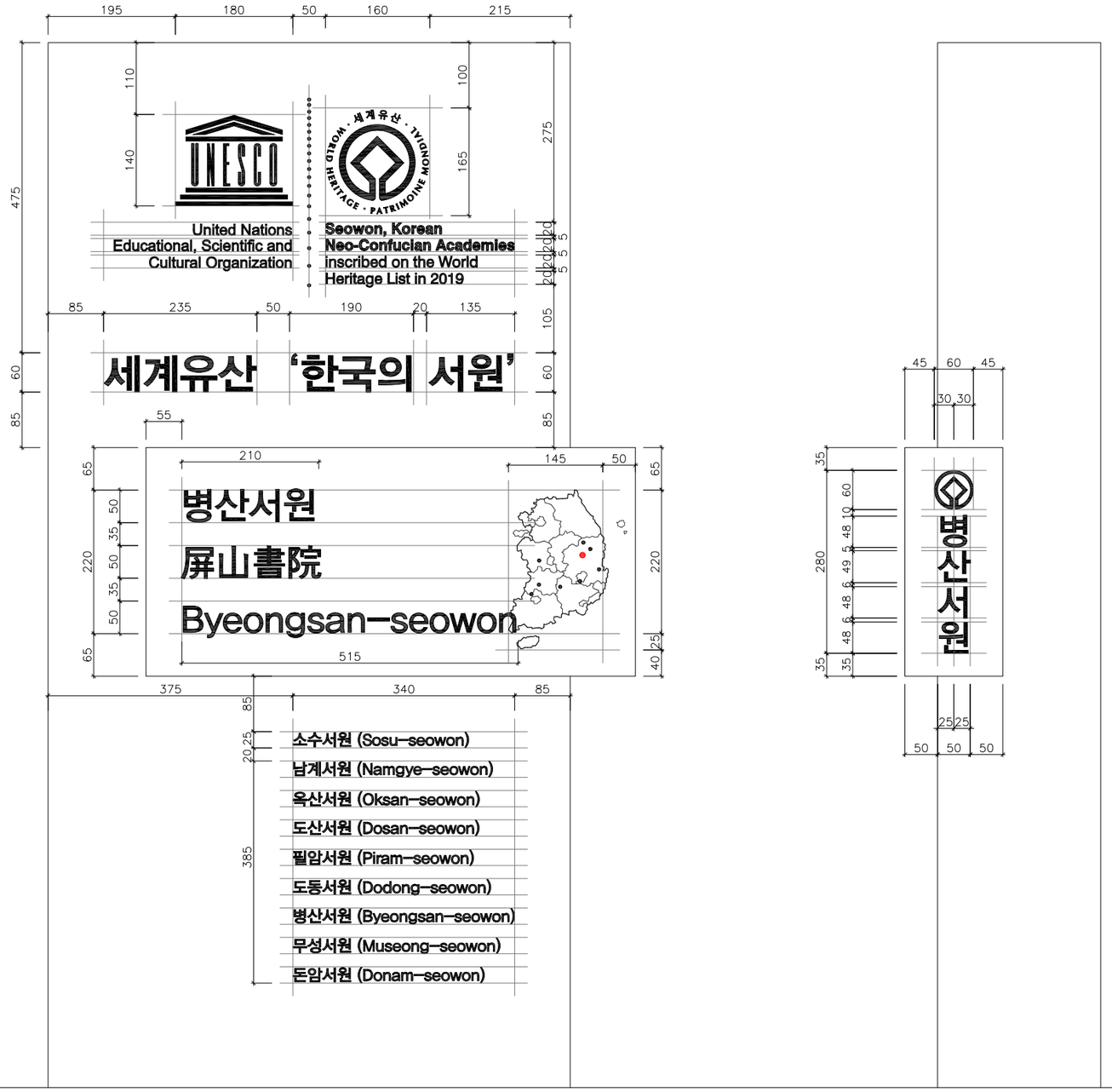
1 / A-206 디자인 가이드라인 6
S = 1/8

*NOTE

1. 새김 내용은 본 도서 디자인가이드라인을 따르되, 가공 전 반드시 감독관 및 감리자의 확인을 받을 것
2. 치수는 도면을 기준으로 하되 제작방식 등에 따라 협의 후 조정될 수 있음
3. 주신부 새김은 음각(흑색), 중간부 새김은 음각(백색) 적용할 것
4. 지도위치 표시는 해당서원표시는 Ø8 신주볼트, 기타서원표시는 Ø5 블랙SUS볼트를 부착할 것
5. 모든 고정 및 부착은 탈락에 주위하여 가공할 것

건축사사무소 도시건축집단
ubac architects&associates
2F 128-1 Seongbuk-dong, Seongbuk-gu, Seoul, Republic of Korea 02880
phone: 02-744-1281 facsimile: 0505-344-1281 email: ubac.sb@gmail.com

project title: 9개 서원 세계유산 등재기념 표지석 디자인	date: 2019.9
	scale: A3= 1/8
drawing title: 디자인 가이드라인_ 도동서원	drawing no.: A - 206



표시언어

표시언어는 문화재 안내판 가이드라인을 준용하여 기본 언어인 한글, 주변국의 기본언어인 한문, 공통언어로서 영어 3개국어 표기를 기본으로 한다.

한글서체
윤고딕 330 병산서원

한문서체
윤고딕 330 屏山書院

영문서체
Univers 55 roman Byeongsan-seowon

1 / A-207 디자인 가이드라인 7
S = 1/8

*NOTE
1. 새김 내용은 본 도서 디자인가이드라인을 따르되, 가공 전 반드시 감독관 및 감리자의 확인을 받을 것
2. 치수는 도면을 기준으로 하되 제작방식 등에 따라 협의 후 조정될 수 있음
3. 주신부 새김은 음각(흑색), 중간부 새김은 음각(백색) 적용할 것
4. 지도위치 표시는 해당서원표시는 Ø8 신주볼트, 기타서원표시는 Ø5 블랙SUS볼트를 부착할 것
5. 모든 고정 및 부착은 탈락에 주위하여 가공할 것

건축사사무소 도시건축집단
ubac architects&associates
2F 128-1 Seongbuk-dong, Seongbuk-gu, Seoul, Republic of Korea 02880
phone: 02-744-1281 facsimile: 0505-344-1281 email: ubac.sb@gmail.com

project title: 9개 서원 세계유산 등재기념 표지석 디자인	date: 2019.9
	scale: A3= 1/8
drawing title: 디자인 가이드라인_ 병산서원	drawing no.: A - 207

표시언어

표시언어는 문화재 안내판 가이드라인을 준용하여 기본 언어인 한글, 주변국의 기본언어인 한문, 공통언어로서 영어 3개국어 표기를 기본으로 한다.

한글서체
윤고딕 330 무성서원

한문서체
윤고딕 330 武城書院

영문서체
Univers 55 roman Museong-seowon

1 / A-208 디자인 가이드라인 8
S = 1/8

*NOTE

1. 새김 내용은 본 도서 디자인가이드라인을 따르되, 가공 전 반드시 감독관 및 감리자의 확인을 받을 것
2. 치수는 도면을 기준으로 하되 제작방식 등에 따라 협의 후 조정될 수 있음
3. 주신부 새김은 음각(흑색), 중간부 새김은 음각(백색) 적용할 것
4. 지도위치 표시는 해당서원표시는 Ø8 신주볼트, 기타서원표시는 Ø5 블럭SUS볼트를 부착할 것
5. 모든 고정 및 부착은 탈락에 주위하여 가공할 것

건축사사무소 도시건축집단
ubac architects&associates
2F 128-1 Seongbuk-dong, Seongbuk-gu, Seoul, Republic of Korea 02880
phone: 02-744-1281 facsimile: 0505-344-1281 email: ubac.sb@gmail.com

project title: 9개 서원 세계유산 등재기념 표지석 디자인	date: 2019.9
	scale: A3= 1/8
drawing title: 디자인 가이드라인_ 무성서원	drawing no.: A - 208

표시언어

표시언어는 문화재 안내판 가이드라인을 준용하여 기본 언어인 한글, 주변국의 기본언어인 한문, 공통언어로서 영어 3개국어 표기를 기본으로 한다.

한글서체
윤고딕 330 돈암서원

한문서체
윤고딕 330 遯巖書院

영문서체
Univers 55 roman Donam-seowon

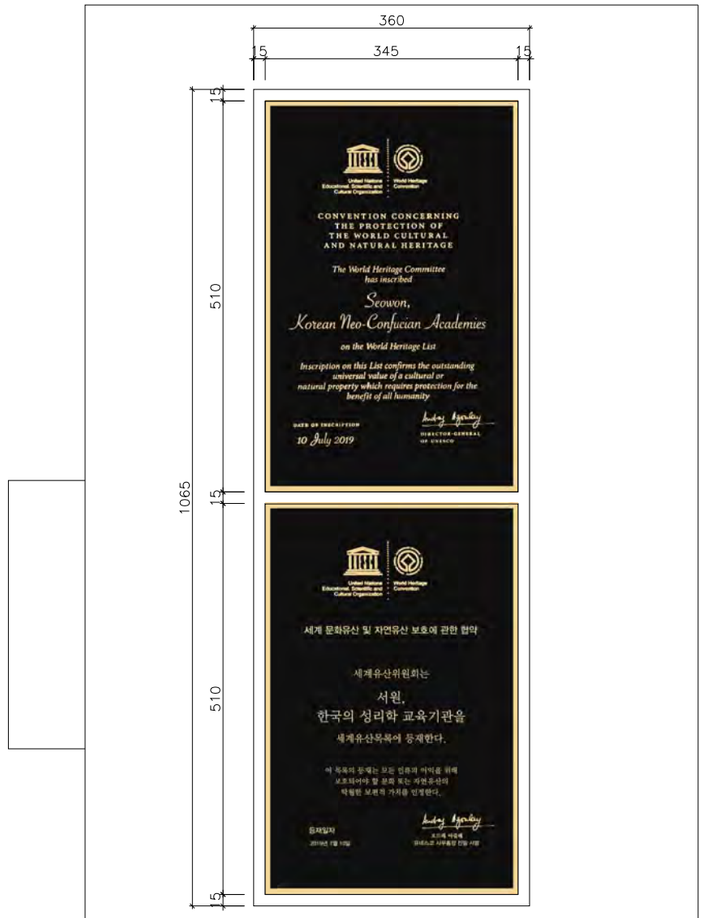
1 / A-209 디자인 가이드라인 9
S = 1/8

*NOTE

1. 새김 내용은 본 도서 디자인가이드라인을 따르되, 가공 전 반드시 감독관 및 감리자의 확인을 받을 것
2. 치수는 도면을 기준으로 하되 제작방식 등에 따라 협의 후 조정될 수 있음
3. 주신부 새김은 음각(흑색), 중간부 새김은 음각(백색) 적용할 것
4. 지도위치 표시는 해당서원표시는 Ø8 신주볼트, 기타서원표시는 Ø5 블랙SUS볼트를 부착할 것
5. 모든 고정 및 부착은 탈락에 주위하여 가공할 것

건축사사무소 도시건축집단
ubac architects&associates
2F 128-1 Seongbuk-dong, Seongbuk-gu, Seoul, Republic of Korea 02880
phone: 02-744-1281 facsimile: 0505-344-1281 email: ubac.sb@gmail.com

project title: 9개 서원 세계유산 등재기념 표지석 디자인	date: 2019.9
	scale: A3= 1/8
drawing title: 디자인 가이드라인_ 돈암서원	drawing no.: A - 209



인증서

인증서는 영문 인증서, 국문 인증서를 부착 한다.

규격 – 가로 345mm 세로 510mm 두께 10mm

재질 – 주물동판 앙각가공
- 돌출부 황동색 처리마감
- 음각부 검은색 처리마감
- 배면 볼트, 에폭시본드 붙임

1 / A-210 디자인 가이드라인 10
S = 1/8

*NOTE
1. 새김 내용은 본 도서 디자인가이드라인을 따르되, 가공 전 반드시 감독관 및 감리자의 확인을 받을 것
2. 치수는 도면을 기준으로 하되 제작방식 등에 따라 협의 후 조정될 수 있음
3. 주물동판은 앙각새김이며, 테두리와 돌출부는 황동색 처리마감, 바탕(음각)면은 검은색 처리마감 할 것
4. 주물동판의 설치 위치는 도면의 치수를 따르되, 부착 전 반드시 감독관 및 감리자의 확인을 받을 것
5. 모든 고정 및 부착은 탈락에 주위하여 가공할 것

건축사사무소 도시건축집단
ubac architects&associates
2F 128-1 Seongbuk-dong, Seongbuk-gu, Seoul, Republic of Korea 02880
phone: 02-744-1281 facsimile: 0505-344-1281 email: ubac.sb@gmail.com

project title: 9개 서원 세계유산 등재기념 표지석 디자인	date: 2019.9
	scale: A3= 1/8
drawing title: 디자인 가이드라인_ 공통	drawing no.: A – 210